

## 【教育研究法講座】龍門 周尹

# 人種誌研究法

### 壹、人種誌研究法的基本概念

#### 一、人種誌研究的意義與特徵

##### (一) 人種誌研究的意義：

1. 人種誌研究法 (ethnographic studies)，又譯為『俗民誌研究』，目的在於能對一個社會、群體、制度和情境獲得一個整體的印象，是一種研究者與被研究者間的互動性研究，研究者需要實地參與、觀察、紀錄與描述。
2. 人種誌源自人類學，係對某一個別文化的產生與發展作一系統的描述及解析其意義，尤其偏重在有關人、事、時、地、物各因素交互影響的過程。教育研究側重過程的分析，瞭解行為或現象如何產生，以及對當事者的意義，已是教育現象瞭解不可或缺的一部份。因此，人種誌方法，以自然、生態的、整體的和質的強調，就很容易受到教育研究者的青睞。

##### (二) 人種誌研究的特徵：

人種誌的基本假定是：

1. 人的生活環境世界就是一個意義交織的世界，這個『意義之網』，乃是在生活環境中與相關的人、事、時、地、物不斷羅織而來；
2. 群體成員及個體行為都受文化脈絡的影響，這才是成員『共識』形成的來源；
3. 只有在相同生活情境中的成員，才能理解和互通各種符號的意義和分享價值觀。

##### (三) 人種誌研究的特性

基於上述假定，教育人種誌也逐漸發展出如下幾點特性：

1. 對世界的假定 (assumptions about the world)：

以自然的 - 現象學的哲學為基礎，假定世界有『多種現實』，現實係個人或集體對情境所進行的一種社會性建構。

2. 目標 (purpose)：

研究者透過參與研究對象的生活，來瞭解其社會現象。

3. 研究過程與方法 (research process and method)：

具彈性，採用『緊接著設計』( emergent design ) 來決定蒐集資料的策略。

4. 研究者的角色：

實地參與，浸淫於研究的現象於情境。

5. 脈絡敏感性 ( context sensitivity )：

認為『人的行動深受環境之影響』。採用非干擾性的技術蒐集資料，以描述事件及行動的自然流程。

6. 概念分析 ( concept analysis )：

多數人種誌皆對單一概念，如智能不足、教師生涯提供歸納分析。人種誌研究的理論根基一般被視為『現象學理論』或『紮根理論』。

## 貳、人種誌研究的設計與規準

### 一、人種誌研究的設計

- (一) 敘述起始的焦點、目標以及待答問題。
- (二) 選擇研究的設計和場所。
- (三) 發展在田野中的研究角色。
- (四) 在初步勾勒田野圖( 描述社會脈絡 )之後，選擇參與者、脈絡及活動。
- (五) 在蒐集資料之前或期間，選擇蒐集資料的策略。
- (六) 在蒐集資料期間或之後，選擇資料分析的技術。
- (七) 選擇呈現資料的形式及資料的解釋。

### 二、資料蒐集的策略

- (一) 資料的蒐集方向
  1. 勾勒田野圖 ( mapping the field )
  2. 目標取向抽樣 ( purposeful sampling strategies )
- (二) 資料蒐集的方法
  1. 參與觀察
  2. 人種誌訪談
  3. 蒐集人工製品

### 三、估計資料的可靠性

- (一) 尋找負向的證據

(二) 運用 Denzin 所發展出來的三角測定法

1. 涉及多元資料『來源』的三角測定法
2. 涉及多元資料『資料蒐集的程序』

(三) 建構資料的展現 (data display)

#### 四、人種誌的規準

教育人種誌的發展雖只是近二、三十年的事，但它在質性研究方面是最具影響力。為要使其發揮更大的作用，史賓德勒 (G.Spindler) 在『學校人種誌的運用』 (Doing the Ethnography of Schooling) 一書中提出十一個規準：

- (一) 重視環境脈絡：所有事件該透過其所處的關係網來瞭解，並進一步從關係網與大環境之間的關係探討其深層的意義。
- (二) 研究策略與所提的問題是在完成初步觀察，找出有意義、值得研究的現象之後才決定的。
- (三) 研究工具、進度表、問卷能力以及訪談的議題都是隨觀察而逐步發展出來的。
- (四) 要長期、重複地觀察，重要事件必定出現不止一次。
- (五) 從觀察、訪談和所收集的資料中歸納推論出局內人的觀點。
- (六) 民族誌的目的是要了解觀察對象的社會文化知識 (sociocultural knowledge)，並藉這種知識來理解他們的行為與語言。
- (七) 當事人有時並沒察覺影響他們行為的社會文化知識，民族誌工作者就應該向他們點明這些隱晦的知識。
- (八) 研究與觀察要儘量避免影響研究對象的行為與互動。
- (九) 訪談與發問的技巧要隨訪談對象的觀點，自然發展，才能呈現出全貌有機的文化知識。
- (十) 充分利用任何有助於資料收集的方法與設備，儘量捕捉立即、生動、自然而又細微的行為。
- (十一) 所有文化都會為適應生活條件而調整，研究者應該把隨時空而轉變的文化，視為人類本能的自然表現。

若能就上述規準加以貫徹，那麼人種誌研究便能充分發揮其特性。

#### 參、人種誌研究的優點及其限制

##### 一、優點：

- (一) 人種誌研究乃選擇一個完整的環境狀況，採取長期的縱貫式研究，研究價值高，係其他教育研究中所難以達成的。

- (二) 更易獲得新的假設與立論的根據。
- (三) 根據觀察自然環境蒐集得到的資料所建立的假設或理論，較切合實際。
- (四) 由於觀察者開始研究時不採用特定假設的指引與限制，較能對非期望的現象加以觀察，易有意外的收穫。

## 二、限制：

- (一) 研究者需具備人類學與社會學領域完整的訓練，且需具有審慎的敏銳觀察能力。
- (二) 研究資源、時間消耗過多的問題：
- (三) 這種頗接近貫時性的縱貫研究，通常比量化研究需要更長的時間，且投入更多的人力資源。
- (四) 信度與效度過低的問題。
- (五) 觀察記錄繁雜冗長不易解釋。
- (六) 意義詮釋的『主觀性』：
- (七) 參與觀察是主觀的，易受研究者的偏見而造成污染。
- (八) 觀察現象無法完全記錄，必須有所選擇。
- (九) 研究倫理的問題：
- (十) 觀察者與研究環境互動的結果，可能造成情感的涉入，產生角色衝突，因而降低資料的信度。

✪ 本篇未涉及任何營利行為，刊載於龍門研究所 2002 年教育月刊 10 月號，其餘資訊請洽詢本班